



CESTA

Zpravodaj farnosti při konkatedrále Nanebevzetí Panny Marie
v Opavě
únor 2019

Slovo na cestu

O svátku *Uvedení Páně do chrámu* slavíme událost, kdy Panna Maria a svatý Josef putují do jeruzalémského chrámu, aby podle nařízení Mojžíšova zákona svého prvorozeného zasvětili Pánu a také podle zákona obětovali pár hrdliček, nebo dvě holoubata. Když se blíže podíváme na tuto událost, zjistíme, že to byl sám Bůh, který představil svého jednorozenného Syna ústy svého služebníka, starého a zbožného Simeona, a staříčké prorokyně Anny. Simeon prohlašuje Ježíše za Spásu lidstva a za Světlo všech národů a znamení, kterému se bude odporovat, aby vyšlo najevo smýšlení mnoha srdcí (srov. Lk 2,29-35). Můžeme sdílet radost Simeona a Anny, kteří se setkávají s tolik očekávaným Mesiášem, maličkým Ježíškem. O svátku Hromnic jsme pozváni k radosti ze setkání s Tím, který je světlem národů a který chce být i světlem každého z nás osobně.



Svatý otec Jan Pavel II. v roce 1997 rozhodl, že se tento svátek má v celé církvi slavit jako **Den zasvěceného života**. Zasvěcení Božího Syna, symbolizované jeho uvedením do chrámu, má být vzorem pro každého muže a ženu, kteří celý svůj život zasvěcují Pánu.

Podle sv. Jana Pavla II. přináší tato slavnost tři důležité výzvy:

1. Chválit Pána a děkovat Mu za dar zasvěceného života v Církvi.
2. Prosazovat v celém Božím lidu povědomí a vážnost zasvěceného života.
3. Vyzývat všechny, kdo plně darovali svůj život evangeliu, ke slavení divů, které s nimi učinil Pán.

Papež Benedikt XVI. k tomuto dni mimo jiné poznamenává: *Zasvěcené osoby jsou především povolány **být svědky Milosrdenství Pánova**, ve kterém člověk nachází svou spásu; uchovávají naživu zkušenost Božího odpuštění, protože si uvědomují, že jsou osoby spasené a velké, uznávají-li, že jsou nepatrné, a cítí se obnoveny a přijaty svatostí Boží, uznávají-li vlastní hříchy. Proto i pro dnešního člověka zasvěcený život zůstává*

privilegovanou školou zkroušenosti srdce, pokorného uznání vlastní ubohosti, ale zároveň zůstává školou důvěry v Boží milosrdenství, v Jeho lásku, která nikdy člověka neopouští. Čím blíže k Bohu, čím blíže k Němu, tím prospěšnější druhým. Zasvěcené osoby zakoušejí milost, milosrdenství a odpuštění Boha nejenom samy pro sebe, ale také pro bratry, a jsou povolány nést v srdci a v modlitbě úzkosti a očekávání lidí, zejména těch, kteří jsou od Boha daleko. Zvláště komunity, které žijí v klauzuře a mají specifický závazek věrnosti přebývání s Pánem, setrvávání pod Křížem, plní tuto zástupnou roli; spojeny s Kristovým Utrpením berou na sebe utrpení a zkoušky druhých a s radostí nabízejí všechno pro spásu světa.

Papež František opakovaně zdůrazňuje rozměr **setkání**. Jedinečné setkání mezi observancí a proroctvím, kde mladí s radostí naplňují předpisy Zákona (Panna Maria a sv. Josef) a staří prorokují (Simeon a Anna). A v zasvěceném životě probíhá také setkání mladých a starých, mezi observancí a proroctvím. Nechápejme je jako protiklady, spíše nechme Ducha Svatého, ať obojí naplňuje. Znamením toho je radost. Radost z dodržování, kráčení v pravidlech života, radost z vedení Duchem Svatým. Starým prospívá, když předávají mladým moudrost. A mladým prospívá, když přijímají tento odkaz zkušenosti a moudrosti a nesou jej dál, neopatrují jej v muzeu, ale čelí výzvám, které přináší život, ku prospěchu svých řeholních rodin i celé církve. Milost tohoto setkání kéž nás osvítlí a potěší na naší cestě.

P. Norbert Jan Maria Hnátek, OT, kněz v Opavě-Kylešovicích

Modlitba k Panně Marii, Matce Důvěry



Maria, Matko Důvěry,
Tys neochvějně spoléhala na Boží lásku
i v nejtěžších zkouškách svého života,
když jsi pocítovala nebezpečí, bezmocnost a
osamocnost,
a tím jsi dala Pánu příležitost,
aby na Tobě vykonal veliké věci.
Od Tebe se chceme učit
opravdově důvěřovat našemu Bohu
a tak jako Ty ho vytrvale milovat za všech okolností
a odevzdaně s radostí přijímat jeho vůli,
i kdyby měnila naše plány
a byla pro nás těžká.
Maria, Tvé přímlově svěřujeme spásu svou a svých
bližních a všechny své pozemské úmysly a starosti,
ať i skrze nás může být oslaven náš Pán.
Amen.

Zajímá nás...

Co se děje s penězi ze sbírky v kostele?

Velmi dobrá otázka na začátku roku, protože v tomto čísle vychází účetní uzávěrka z naší farnosti. Během celého roku se vybírá v kostele o nedělích a svátcích. Za celý rok se ve farnosti vybralo 1 480 640 Kč. Mezi „běžnými“ sbírkami existují i tzv. „účelové sbírky“ (Halář sv. Petra, na kněžský seminář, misijní sbírka apod.). Těchto sbírek je celkem 10 a při nich se vybralo a bylo odesláno 433 000 Kč.



Co se děje s tím, co zbude? Je třeba zaplatit režijní výdaje za 4 kostely: konkatedrálu, kostel sv. Vojtěcha, kostel sv. Hedviky a kostel Nejsvětější Trojice (elektřina, plyn, voda) a kromě toho režijní výdaje za faru. Kromě běžných výdajů je třeba udržovat všechny objekty v provozuschopném stavu, to znamená, že nikdy nevíte, kdy co „vybouchne“ – jednou je to topení a musí se udělat nové (jako u sv. Vojtěcha předminulý rok) nebo vodovodní přípojka (kostel Nejsv. Trojice, také předminulý rok) anebo nevyhovující hromosvody, které se musely udělat znovu (kostel sv. Hedviky, minulý rok).

Abychom jenom „nehasili“, je potřeba také dopředu investovat do nutných oprav. V tomto roce to budou varhany u sv. Vojtěcha, na kterých probíhá generální oprava, a samozřejmě revitalizace konkatedrály, která bude probíhat celý tento a příští rok (2019–2020). O projektu jsme už informovali, po čase stráveném na projektové dokumentaci a povoleních a vypisování veřejných zakázek nastává fáze prováděcí – teoreticky od začátku března, prakticky asi o něco později. Celková částka za konkatedrálu přesáhne 70 mil. Kč, hlavní podíl je z evropských fondů (konkrétně IROP – Integrovaný regionální operační program), podíl farnosti by měl činit kolem 5 mil. Kč (do té částky se dají započítat všechny ostatní dotace, tzn. Biskupství ostravsko-opavské, město Opava a Moravskoslezský kraj). Pořád ale zbývá dost velká částka na pokrytí, která se bude zřejmě řešit i půjčkou do budoucna.

Touto statistikou i návrhem plánu do budoucna chci poděkovat za Vaši štědrost během celého roku s nadějí, že během dvou let dokončíme společně dobré dílo.

o. Jan Czudek

Vánoční divadlo

V období vánočních prázdnin, krátce po svátku Kristova narození, bývá zvykem setkat se v konkatedrále na vánočním divadle scholky a společenství mládeže. Krásné setkání proběhlo i o uplynulých Vánocích, navečer 27. prosince o svátku sv. Jana evangelisty. Byl to již „všední“ den vánočního oktávu, z kněží, scholy i muzikantů již možná opadly starosti o průběh sváteční liturgie, z rodin prchly „sváteční“ starosti i mnohé návštěvy, a tak jsme v milé atmosféře mohli strávit společně hezkou hodinku s dětmi a mladými.



Scholka si letos vybrala pohádku *O dřevěném panáčkovi* na motivy stejnojmenné pohádky Hany Pinknerové. Příběh vyprávěl o tom, že ač se můžeme cítit příliš „obyčejní“, postrádající mnohé schopnosti, nebo i opomíjení druhými – že přesto má každý z nás velkou hodnotu a je neopakovatelným originálem – pokud někdy ne v očích lidí, pak vždy v očích Božích. Každý z nás pochází ze stejné „řezbářovy dílny“. Děti vystupovaly s neobvyčejným zaujetím a musím ocenit nejen herecké výkony, ale i to, jak krásně a čistě zpívaly.



Mladí ze společenství, které se schází na opavské faře, zahráli vtipnou hru, jak by se možná šířila zvěst o narození Spasitele v dnešním multimediálním světě – jak by to určitě bylo jiné – ale i stejné. Komunikační prostředky se mění, ale láska Boží zůstává stále stejná.

Je hezké, když se lidé z farnosti nescházejí jen při bohoslužbách. Velký dík patří všem, kteří toto setkání připravili, nacvičovali, hráli, zpívali a jakkoliv pomáhali připravovat. Díky schole za krásný zpěv „*Veni, veni, Emanuel!*“, kněžím, panu varhaníkovi ... všem. Velmi nás potěšilo, že se mezi nás přijel podívat také otec Aleš a budeme rádi, když i nadále zůstaneme s o. Alešem ve spojení. Nakonec do Sudic to není až tak daleko!

Petr Štěpánek

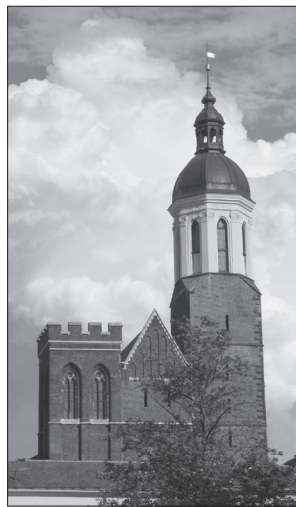


Farnost s nadhledem pohledem nováčků II

V minulém čísle Cesty jsme sepsali krátkou zprávu o tom, co nás po příchodu do Opavy na místní farnosti překvapilo. Naše pátrání po místních specialitách pokračuje...

Židle – Dlouho nám vrtalo hlavou umístění židlí v presbytáři konkatedrály. Vzbuzují dojem, že se nacházíme v koncertní síni a mše svatá je zde pojímána tak nějak umělečtěji. Nakonec jsme ale usoudili, že se jedná o důmyslné řešení problému označovaného jako „babka špuntovka“. V některých farnostech se totiž vyskytují věřící, kteří zásadně chtějí sedět na kraji kostelní lavice, a tím ji celou zašpuntují. A nejhorší je, když si svůj hřích uvědomují a nejdou proto na přijímání. :-)

Kulturní atmosféra – „Desátá“ (mše v 10 hod.) bývá zkrášlena mužským operním zpěvem. Teprve nedávno jsme si uvědomili, že si jej podvědomě spojujeme s vedle stojícím divadlem – jako by nám na dobu mše propůjčilo svého zpěváka. Pokud zrovna nemáme před blížícím se polednem hlad nebo nám není zima, ze zpěvu se těšíme a jako rození vidláci se dmeme hrdostí na své současné měšťanství.



Dvě věže – Kostel Nanebevzetí Panny Marie má každou věž jinou. Když si na to zvyknete, nepřijde vám to nijak zvláštní, ale turista se prostě diví. Zapomněli snad dělníci tu jednu dostavět? Očekáváme, že se během nejbližších měsíců v rámci plánované rekonstrukce jedna věž dostaví, nebo se bílý vrcholek té druhé věže zboří. Ať tu evropskou dotaci pořádně využijeme...

Nepředvídatelný algoritmus celebrantů – V Opavě působí natolik charizmatičtí duchovní, že je zde vysoké riziko kultu osobnosti a mohlo by se stát, že by někdo schválně „chodil na Czudka“ nebo „chodil na Ramíka“. Je to ale mistrně ošetřeno právě tím, že nikdy nevíte, na kterého kazatele natrefíte.

Kostel Nejsvětější Trojice – Největší záhadou opavských sakrálních památek je fakt, že malebný kostelík poblíž Městských sadů statečně odolává nájezdům divokých Baníkovců a jiných fotbalových chuligánů a nenajdeme na něm ani stopu vandalismu. Jediným možným vysvětlením je mocná Boží ochrana tohoto stánku. Otázkou pouze zůstává, která osoba Trojice fandí SFC.

Východ vs. západ – Je udivující, jak nábožensky rozdílné regiony se rozprostírají na východ a na západ od Opavy. Zatímco na východě se mocně rozprostírá prajská bašta katolicismu, je „na západní frontě klid“. S každým kilometrem tím směrem ubývá věřících a pravidelný návštěvník kostela je téměř mytickým hrdinou.

Pan Děkan – Místní lidé chovají děkana v opravdu velké úctě. Mluví o něm pochvalně a vyzdvihují jeho charakter a literární nadání. Někakou dobu nám trvalo, než jsme pochopili, že v takových případech mluví většinou o Mons. Josefu Veselém. Ne, že by současný děkan otec Jan nebyl kvalitní osobností (jistě ho podobná sláva čeká),



ale odkaz o. Veselého je mezi věřícími stále velmi živý. Je krásné vidět, jak velikou sílu a přínos pro budoucí generace má život svatého člověka. Přejeme vám, aby se i vám dařilo žít tak, aby se o vás po smrti ještě dlouho mluvilo s takovou úctou a láskou.

Mája a Honza Pilařovi

Cantate Dominum – Zpívejte Pánu II

Schola

V lednovém čísle Cesty jsem psal o historii chrámového sboru, ten zpívá vždy na kůru. Sestupme dnes opět z kůru dolů a podívejme se na scholu. Je to pěvecký sbor menšího rozsahu, který se podílí svým jednohlasým zpěvem obvykle v blízkosti liturgického prostoru na liturgii (tolik slovník). Kdy a jaká byla její cesta, než „došla“ do konkatedrály, o tom budou následující řádky.

Počátky opavské scholy sahají, ač se to zdá zvláštní, do kostela sv. Vojtěcha. Po mnoho desetiletí pravidelně každou sobotu před večerní bohoslužbou tu vedla „Mariánská družina“ pobožnost Salve Regina, kdy se zpívaly latinsky mariánské modlitby. Pobožnost měla přímou souvislost s mariánskou zbožností i s Milostným obrazem Panny Marie Opavské, Matky milosrdenství. Úvodní zpěvy pobožnosti Salve Regina zpívala mládež, studenti, děvčata, kluci na kůru u varhan, tehdy za doprovodu varhaníka Bruno Rady. I když se jejich počet postupně stále snižoval, kolem r. 1967 zde bývali čtyři až osm zpěváků. Pobožnost se udržela až do r. 1970, kdy byla zrušena. Zde nutno uvést jména Zdena Halfarová, Magdaléna Tomášková, Jana a Alena Hoblíkovy, Marie a Pavel Rychtovi a další, kteří se svým zpěvem podíleli na této pobožnosti.

V druhé polovině sedmdesátých let se do liturgie zaváděly změny po 2. vatikánském koncilu (1962–1965). Do liturgie se postupně zaváděla čeština namísto latiny, bylo vloženo druhé čtení před evangeliem, recitace nebo zpěv žalmu (mezizpěvu) mezi čtení. Do této služby se zapojili pánové z chrámového sboru, kteří působili zpočátku v kostele sv. Vojtěcha, postupně i v ostatních opavských kostelích. Zprvu se jednalo o sborovou recitaci nebo zpěv na jednom tónu.

V letech 1967–68 zpíval do chrámového sboru pan Jiří Čech (1920–1985) zpěvák pobožnosti Salve a další studující mládež, která se v kostele sv. Vojtěcha povětšinou v neděli setkávala ve větším počtu (pravidelné bohoslužby zde bývaly každý den večer

v 18 hodin a v neděli v 8.30). Naučil nás několik rytmických písní a zval nás, abychom spolu s ním na kůru při mši svaté nejprve recitovali, později zpívali žalmy a další liturgické zpěvy. Začaly se objevovat první „vlastovky“ nových moderních křesťanských písní s kytarovým doprovodem při bohoslužbách. *„Líbilo se nám to. Toužili jsme něco takového zpívat v dobré partě mladých. Z přání vyrostlo odhodlání a chuť rozjet to naplno,“* vzpomíná Pavel Rychta.

Koncem prázdnin v r. 1972 se poprvé sešla skupinka mladých, studentů, kteří se pravidelně setkávali na bohoslužbách v kostele svatého Vojtěcha, s tehdejším kaplanem P. Vojtěchem Markem a přednesla mu přání založit v kostele pravidelnou mládežnickou (studentskou) scholu. Zařídil,

abychom mohli zkoušet ve sborově u sv. Vojtěcha. Od této doby zpívá schola v Opavě nepřetržitě. Pavel Rychta přizval Marii Škrobánkovou (1941–2018). Ta přivedla další děvčata k pravidelným zkouškám a zpívání na nedělní mši svaté u sv. Vojtěcha. Připravovali jsme se na první Vánoce se scholou (pozn.: opavskou svatovojtěšskou scholou). Pod vedením Majky, jak jsme jí říkali, jsme nacvičili pásmo od V. Renče a J. Olejníka „Zpěvy u jesliček“. Vyjeli jsme s tím 1. ledna 1973 na „turné“ po kostelech



Schola (1972)

na Bruntálsku. Tehdy tu nikde nic podobného nebylo. Marie Škrobánková odešla do Brna do kláštera k dominikánkám. V této době už společně zpívali také budoucí vedoucí scholy, kteří se postupně ujímali vedení: Marie Rychtová Laifertová (1972–75), Bohumil Kaděra (1975–77), Růžena Honová (1977–96). Musím připomenout P. Oldřicha Ulmana, který působil u Panny Marie (1974–79), a P. Josefa Olejníka. Oba byli našimi dobrými rádci, pomocníky a učiteli nejen při nácvičce. *„Některé z nás děvčat učil pater Oldřich hrát na varhany. Naučil nás správně zpívat. Učil dirigovat a předal nám základy gregoriánského chorálu,“* vzpomíná Růžena Honová.

Scházeli jsme se na zkouškách, zpívali při bohoslužbách u sv. Vojtěcha. To a další dotvářelo vztahy pro vznik dobré party věřící mládeže, převážně středoškolské. Domlouvali jsme různé akce a setkávali se při nich i při mnoha dalších příležitostech. Mívali jsme setkání (samozřejmě v utajení) nejenom s kněžími. Jezdili jsme na vandry, nejčastěji na šibry do Deštné nebo Jakartovic, ale i do hor, na zájezdy a poutě s kateřinskou lidovou stranou. Několik roků, ještě ve staré Sokolovně v Kateřinkách, jsme nacvičovali polonézu, Českou besedu, Slezskou besedu a jiné tance pro lidovecké plesy, kterých jsme se vhojněpočtuzúčastňovali. V té době to byla jediná možnost, jak se mohli křesťanská mládež scházet. Setkávalo se nás třicet, čtyřicet, někdy i více. Někteří z nás prožili zkušenost při výsleších na StB. Čas neúprosně plynul a studentská léta končila. Začínali jsme se po-

malu rozcházet do světa. Někteří přešli do chrámového sboru a zde doplnili řady těch, kteří z nejrůznějších důvodů museli odejít. Tento postup (vzor) ať je zachováván v současné i budoucí době, aby byl zajištěn dorost do velkého chrámového sboru. Ať hřivny, které jsme (jste) obdrželi, nepadnou v zapomnění.

V činnosti opavské scholy nelze opomenout přínos sester Chromých: Kateřinu, Marii a Janu. Navštěvovaly scholu odmala u sv. Vojtěcha, některé téměř od jejího začátku ještě pod vedením M. Škrobánkové a některé se později podílely na jejím vedení (*viz dále*).



Návštěva České besedy (1973)

Přesto, že komunistům stále vadila mládež v kostele, měla schola dostatek zpěváků a zpěváček, a proto přestupem některých z nich mohla předat zkušenosti i jinam. V roce 1980 odchází Jana Holušová se skupinkou několika děvčat do kostela Nanebevzetí Panny Marie, aby i zde působila stálá schola.

Marie Chromá Křesťanová viděla dopředu. Schola dorůstala. Nebyl dorost. Nápad. Myšlenka. Uvedla je do života. Začátek práce s malými dětmi a nacvičování s nejmenšími. První krůčky scholky byly kolem roku 1984. Malí se scházeli u sv. Vojtěcha pravidelně v pondělí. O prázdninách s nimi pořádala oblíbené tábory. Velký rozkvet scholka prožívala během působení otce Miroslawa Janiaka v Opavě. Otec chodil mezi maličké. Připravoval pro ně katecheze, často formou pohádek. Scholka tehdy jezdila na výlety do Polska, kde měla malé koncerty ve farnostech.

Další mezitím dorostli a v roce 1986 odchází skupinka, ve které je Jana Chromá a Marie Smolková, ke Sv. Duchu, kde vznikla stálá schola pod vedením Luboše Tomečka a Stanislavy Minaříkové. Marie Smolková Hanušová v září 1995 odchází a zakládá za velké podpory P. Michala Pořízka v kostele sv. Petra a Pavla v Jaktari stálou dětskou scholu, která navazuje na léta zde působící pánskou scholu.

V roce 1987 umírá pan děkan František Vičar. Nastupuje Mons. Josef Veselý. Jsou zrušeny nedělní mše svaté v 8.30 v kostele sv. Vojtěcha. Svatovojtěšská schola pod vedením Růženy Honové proto přechází ke schole u Panny Marie a pokračuje zde ve vedení. Jana Holušová odchází do Kylešovic. V „náhradní“ kapli zakládá dětskou scholu. Ještě netuší, že tu bude postaven a vysvěcen (1995) nový kostel sv. Jana Nepomuckého. Scholu tu vede dodnes.

Marie Chromá spolu s Klárou Sovadinovou odjely r. 1996 pomáhat otci Miroslawovi Janiakovi na misie do Ruska. Než odcestovaly, předaly starost o scholu. Do vedení scholy u Panny Marie nastupuje Veronika Kukolová. V témže roce přebírá od své sestry Marie starost o dorost ve scholce Helena Chromá, která od roku 1997 po dobu dalších

pěti let má na starosti „velkou“ scholu. Vedení scholičky tvořené předškolními dětmi a dětmi mladšího školního věku se od roku 2003 ujaly Magdaléna Sovadinová a Mirka Machovská Řeháková.

Léto a prázdniny jsou obdobím, kdy organizují letní tábory pro děti a mládež. Současný počet 14 dětí dává naději, že schola bude mít dorost. Scholka má pravidelná čtvrtetní setkání na faře. P. Aleš Písařovic během svého působení v Opavě docházel každý čtvrtek do scholky a zapojoval se do příprav veškerých jejích akcí.

Scholu od roku 2002 vede Magdaléna Sovadinová. Současný stav je 12 zpěváků a zpěvaček.



*Pásmo Tajemství bolestného růžence
před křížovou cestou ulicemi Opavy (2016)*



Zpívání na vánočním divadle (2011)

Se scholou a scholkou jsou spojené i další aktivity ve farnosti. Křížová cesta ulicemi Opavy se stala již tradicí. Schola v posledních čtyřech letech zahajovala křížovou cestu hudebním pásmem v kostele svatého Vojtěcha. Mimo jiné se pravidelně zúčastňuje koncertu schol opavského děkanátu v Litultovicích, který se koná každoročně od roku r. 2012. Scholka se s nadšením připravuje na závěr roku – Vánoce. Už po několikáté předvedla vánoční divadlo v konkatedrále. Byli jste se podívat o nynějších Vánocích? Nezapomeňte přijít letos.

Významný podíl na liturgickém zpěvu, zpěvu žalmů apod. při bohoslužbách mají také pánové z chrámového sboru, i když to někdy vypadá, jakoby zde byla jenom scholka nebo schola, pánská schola

má zde nezastupitelné místo. Působí zde a doplňuje bohoslužbu liturgickými zpěvy nejen o nedělích a svátcích, ale i ve dny všední, a to po desetiletí.

Jak bude znít hudba a zpěv v našich opavských chrámech, záleží na nás všech, ať je to laik nebo kněz. Mělo by se stát pravidlem: Jsi dítě – zpívej ve scholce. Jsi student – zpívej ve schole. Už jsi odrostl? Pokračuj a posilni chrámový sbor. Ať hudba a zpěv k větší cti a slávě Boží zaznívá v našich chrámech stále a současně ať také zušlechťuje naše srdce.

Bohumil Kaděra

Kronika roku 2018, jak ji dokumentovala Cesta

Leden

1.-14. 1. *Tříkrálová sbírka.*

2. 1. *Výstava betlémů ze sbírek Slezského zemského muzea Opava „Nastal čas vánoční“* • Klub sv. Anežky • Dům umění, Pekařská 12.

5. 1. *Požehnání koledníků Tříkrálové sbírky a tříkrálový průvod, který začal pod Ptačím vrchem a skončil u divadla.*

6. 1. *Opavská scholička ve farnosti Bohdanovice s divadelním představením „Zrcadlo“.*

16. 1. *Beseda se zástupcem Sdružení obrany spotřebitelů na téma bydlení (převod a prodej nemovitostí, výměnek, dědické právo...)* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

18.-25. 1. *Týden modliteb za jednotu křesťanů.*

20. 1. *Duchovní obnova pro muže - vedl P. PhLic. Lukáš Engelmann z Ostravy-Třebovic, na téma „Strach nemá v lásce místo“ a „Jak předávat víru v rodině“* • Centrum pro rodinu – středisko Opava • pastorační středisko minoritského kláštera.

23. 1. *Přednáška P. Petra Šustáčka „Orientace křesťana v současné době“* • Klub sv. Anežky • pastorační středisko minoritského kláštera.

Únor

Oznámení o chystané obnově konkatedrály Nanebevzetí Panny Marie z péra otce děkana Jana Czudka. Práce na obnově začne na jaře 2019, všechny bohoslužby budou přesunuty do kostela sv. Vojtěcha.

6. 2. *Informativní schůzka, zhodnocení Tříkrálové sbírky 2018* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

9.-11. 2. *Předpostní duchovní obnova pro dívky od 16 let.* Obnovu vedl P. Martin Šmíd a sestry z Kongregace Dcer Božské Lásky • Kongregace Dcer Božské Lásky • Marianum.

11. 2. *Dětský maskarní ples* • farnost Panny Marie v Opavě • budova Mariana.

12. a 13. 2. *Adorace před začátkem postní doby* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

13. 2. *Beseda s autory Jaromírou Knapíkovou a Zdeňkem Kravarem nad knihou „Opavský uličník – historie a současnost ulic a náměstí“* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

16. 2. *První křížová cesta, následovaly pobožnosti křížové cesty i v dalších kostelech* • kostel sv. Vojtěcha.

17. 2. *Výtvarné odpoledne – malování na hedvábí* • Centrum pro rodinu, středisko Opava • pastorační středisko minoritského kláštera.

20. 2. *Přednáška Petra Lázničky „Cesta na sever do Pobaltí“* • Klub sv. Anežky • pastorační středisko minoritského kláštera.

24. 2. *OpaCUP – turnaj ve volejbale* • animátoři opavského děkanátu • tělocvična v Hradci nad Moravicí.

24. 2. *Koncert skupiny Good Work (dříve Paprsky)* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

Březen

3. 3. *Postní duchovní obnova* • Téma: „Kristem vykoupená svoboda“ • přednášel P. ThLic. Petr Smolek, farář v Rychvaldu • Klub sv. Anežky • Církevní konzervatoř Opava.

3. 3. *Postní duchovní obnova pro manželské páry* – přednášeli manželé Smékalovi na téma: „*Manželství jako jedna z životních hodnot*“ a P. Martin Šmíd na téma: „*Svatá rodina jako ikona*“ • Centrum pro rodinu, středisko Opava • CZŠ sv. Ludmily, Hradec nad Moravicí.

4.–7. 3. *Jarní prázdniny v Hlavnici* • společenství mládeže při farnosti Panny Marie.

11. 3. *Křížová cesta na Sv. Annu, obětovaná za požehnání rodin* • mládež opavského děkanátu • sraz u kostela sv. Petra a Pavla v Jaktáři.

13. 3. *Beseda s Filipem Laifertem o cestě po Himálajích* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

14. 3. *Začátek jarního cyklu Biblických židovských tanců* • Centrum pro rodinu, středisko Opava • Církevní základní škola v Opavě-Jaktáři.

16.–18. 3. *BISCUP 2018 – Diecézní setkání mládeže* • Ostravsko-opavská diecéze • Hlučín.

20. 3. *Přednáška otce děkana Jana Czudka, Th.D. na téma „Křesťanské ctnosti – cesta do nebe?“* • Klub sv. Anežky • pastorační středisko minoritského kláštera.

24. 3. *Křížová cesta ulicemi Opavy* – zahájení v kostele sv. Vojtěcha.

25. 3. *Zpovědní den* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

Duben

2. 4. *Biskupská mše svatá*, mši svatou celebroidl pomocný biskup Mons. Martin

David • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

7. 4. *Svátost pomazání nemocných* • kostel sv. Vojtěcha.

7. 4. *Jednodenní setkání pro ženy* pod vedením Fany Böhmové na téma: „O pokoji“ • Centrum pro rodinu – středisko Opava • pastorační středisko minoritského kláštera.

10. 4. „*Československá výstava*“, období 1. republiky, komentovaná prohlídka • Slezské zemské muzeum Opava • Klub sv. Anežky.

16. 4. *Beseda se sestrou Angelikou Pintířovou nazvanou „Padá mi to z nebe“* • Karmelitánské knihkupectví Opava • Církevní konzervatoř (Beethovenova 1).

17. 4. *Přednáška „Blahoslavený Karel Lotrnsko-habsburský“*, přednášel: Ing. Fr. Valdštýn • Klub sv. Anežky • pastorační středisko minoritského kláštera.

20.–22. 4. *Víkend pro ženy na Cvilíně* – průvodkyně víkendem: Gita Vyleťalová a Jana Dostálová • Centrum pro rodinu – středisko Opava • poutní místo Cvilín u Krnova.

23. 4. *Poutní mše svatá v kostele svatého Vojtěcha.*

Květen

1. 5. *První májová pobožnost* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

1. 5. *Ministrantský den* • farnost Panny Marie • Arcibiskupský kněžský seminář v Olomouci.

5. 5. *Pouť opavského děkanátu za nová kněžská povolání a za rodiny* – mši svatou celebroidl pomocný biskup Mons. Martin David • Cvilín u Krnova.

5. 5. *Seminář Jak rozumět internetovým dětem*, lektor: P. Mgr. Libor Všetula, SDB, ředitel Salesiánského mediálního centra

v Brně • Centrum pro rodinu – středisko Opava • pastorační středisko minoritského kláštera.

8. 5. *Memoriál otce Jožky 2018* k uctění památky kněze Josefa Motyky – 5. ročník • Jednota Orel Stěbořice • okolí Stěbořic.

11. 5. – 19. 5. *Nověna před slavností Seslání Ducha Svatého* • kostel Svatého Ducha

12. 5. *Diecézní pouť rodin na Maria Hilf* • Centrum pro rodinu.

13. 5. *Poutní mše svatá ke sv. Janu Nepomuckému* • kostel sv. Jana Nepomuckého v Kylešovicích.

15. 5. *Informativní schůzka a oslavy Dne matek* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

19. 5. *Pouť k Panně Marii Opavské, Matce Milosrdenství* • kostel sv. Vojtěcha.

20. 5. *Farní den farnosti Sv. Ducha* • minoritský klášter a zahrada.

20. 5. *První svaté přijímání dětí* • kostel sv. Jana Nepomuckého v Kylešovicích.

22. 5. *Poutní zájezd „Za Pannou Marií zašovskou“* • Klub sv. Anežky.

24. 5. *Varhanní koncert vítěze Mezinárodní varhanní soutěže Petra Ebena* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

25. 5. *Noc kostelů 2018* • V naší farnosti byl otevřen kostel sv. Hedviky.

27. 5. *První svaté přijímání dětí* • kostel Sv. Ducha.

27. 5. *Poutní mše svatá ze slavnosti Nejsvětější Trojice* • kostel Nejsvětější Trojice v Městských sadech.

31. 5. *Slavnost Těla a Krve Páně* – zahájení v kostele sv. Vojtěcha, eucharistický průvod po mši svaté byl ukončen v chrámu Svatého Ducha.

Červen

3. 6. *První svaté přijímání dětí* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

9. 6. *Výlet dětí, které přistoupily letos k 1. sv. přijímání, do Štípy a ZOO Lešná* • farnost Panny Marie.

10. 6. *Mše svatá s komentovaným výkladem* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

10. 6. *Výroční den posvěcení konkatedrály Nanebevzetí Panny Marie.*

12. 6. *Poutní zájezd na Prostějovsko k Panně Marii Určické* • Klub sv. Anežky.

19. 6. *Předprázdninové posezení na zahradě s opékáním* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

22. 6. *Sluníčkové odpoledne* • Charita Opava.

23. 6. *Jáhenské svěcení* – pomocný biskup Mons. Martin David vysvětil tři jáhny, kandidáty kněžství • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

24. 6. *Mše svatá na ukončení školního roku* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

24. 6. *Farní odpoledne pro děti* • farnost Panny Marie v Opavě • farní zahrada.

27. 6. *Vzpomínka na o. Jožku Motyku* • Charita Opava • Stěbořice.

29. 6. – 4. 7. *22. Františkánské setkání mládeže* – téma setkání: „Jako v nebi, tak i na zemi – „Svíte jako hvězdy, které osvěčují svět.“ • Cvilín u Krnova.

30. 6. *Kněžské svěcení* – ostravsko-opavský biskup Mons. František Václav Lobkowicz vysvětil dva novokněze • katedrála Božského Spasitele v Ostravě.

30. 6. *Změna ve farnosti:* otec Aleš Písařovic přešel do farnosti v Sudicích. Místo něho přišel z Kopřivnice otec Jiří Ramík.

Červenec

1. 7. – 31. 8. *Otevřené chrámy.* Zpřístupnění některých kostelů v Opavě i mimo mši svatou.

2. 7. – 1. 9. V konkatedrále Nanebevzetí Panny Marie byly *ve všední dny a v soboty mše svaté pouze v 7 hodin*. Letní změny v pořadu bohoslužeb byly i v dalších kostelech v Opavě.

2.–8. 7. *11. pěší pouť Opava–Velehrad* – pouť začala v konkatedrále Nanebevzetí Panny Marie 2. 7. mši svatou a požehnáním poutníkům.

2. 7. *20. diecézní setkání dětí* • Areál Kamenité na Prašivé.

21. 7. *Pouť ke sv. Anně na trojmezí farností Jaktař, Slavkov a Stěbořice.*

31. 7. *Setkání samotářů* – posezení v Denním stacionáři pro seniory • Klub sv. Anežky.

Srpen

2. 8. *Slavnost Porciunkule* • kostel Sv. Ducha.

11. 8. *Pouť do Zlatých Hor* • KDU-ČSL.

12. 8. *Slavnost Nanebevzetí Panny Marie* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

19. 8. *Orelská pouť na Svatý Hostýn* • Jednota Orel Opava.

27.–31. 8. *Prázdninové výtvarné tvoření pro školní děti* • Centrum pro rodinu, středisko Opava • pastorační středisko minoritského kláštera.

Září

2. 9. *Mše svatá na zahájení školního roku na opavských školách* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

9. 9. *Pouť na Slezskou kalvárii* • farnost Hradec nad Moravicí.

11. 9. *Poutní zájezd do Jablunkova a na Hřčavu s otcem děkanem Janem Czudkem, Th.D.* • Klub sv. Anežky.

16. 9. *Slezská pouť u svatého Salvátora v Dolních Živicích.*

18. 9. *Procházka po židovském hřbitově v Opavě* s Dr. Zdeňkem Kravarem • Klub sv. Anežky.

21.–23. 9. *Výročí založení Kongregace Dcer Božské Lásky* • Kongregace Dcer Božské Lásky • Marianum.

22. 9. *Diecézního setkání dobrovolníků Charity* • Diecézní charita ostravsko-opavská • orlovna v Ostravě-Třebovicích.

24.–27. 10. *Mezinárodní varhanní soutěž Petra Ebena* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie a kostel Svatého Ducha.

26. 9. – 28. 11. *Kurz biblických židovských tanců pro pokročilé* • Centrum pro rodinu – středisko Opava • Církevní základní škola v Opavě-Jaktaři.

26. 9. *Hovory s o. Janem Czudkem* • OKO • Obecní dům, klub ART.

Říjen

1. 10. *První setkání s modlitbou růžence* • kostel sv. Vojtěcha.

3. 10. *Slavnost „TRANZITUS“ – přechod sv. Františka do nebe* • kostel Sv. Ducha.

7. 10. *Koncert schol* • Litultovice.

9. 10. *Povídání o „Diecézní pouti do Svaté země“*, vyprávěl P. Bohumil Vícha z Oldřišova • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

12. 10. *OpaNIGHT 2018 aneb večer s Bohem* • opavští animátoři • kostel sv. Vojtěcha.

13. 10. *Tvoření pro misie* (výrobky se prodávali na misijní neděli, výtěžek použit na světové misie) • farnost Panny Marie v Opavě • učebna kostela sv. Vojtěcha.

14. 10. *Poutní mše svatá ze slavnosti sv. Hedviky* • kostel sv. Hedviky.

15. 10. *Ocenění pro pana Jiřího Rychtu biskupem Mons. Františkem Václavem Lobkowiczem* • biskupství ostravsko-opavské • ostravská katedrála.

16. 10. *Poutní zájezd za poznáním Rychvaldu a Hlučína* • Klub sv. Anežky.

20. 10. *Duchovní obnova pro ženy* • Centrum pro rodinu, středisko Opava • pastorační středisko minoritského kláštera.

23. 10. *Přednáška P. Vladimíra Ziffra na téma „Žena v bibli“* • Klub sv. Anežky • pastorační středisko minoritského kláštera.

30. 10. *Ministrantský výlet* • farnost Panny Marie • rozhledna na Ježník u Krnova.

31. 10. *Ředitel Charity Opava Jan Hanuš převzal Cenu Charity České republiky* • Obecní dům v Praze.

Listopad

2. 11. *Vzpomínka na všechny věrné zemřelé – mše svatá v kostele sv. Hedviky.*

4. 11. – 31. 1. *Výstava „Milovat dobro, odporovat zlu“ na počest kardinála Josefa Berana* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

4. 11. *Dušičkové pobožnosti na Městském hřbitově v Opavě, na hřbitově v Otčích a v Kylešovicích.*

13. 11. *Beseda s Mgr. Lucií Vehovskou z Občanské poradny CHO na téma „Bydlení“* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

17. 11. *Vzpomínka na oběti 1. a 2. svět. války* • Slezsko-německý svaz Opava • německý vojenský hřbitov.

17. 11. *Farní večer (nejen pro farníky)* • Farnost Panny Marie v Opavě • KD Na Rybníčku v Opavě.

20. 11. *Přednáška P. Jana Kobližka, Ph.D. na téma „Je politická moc dána z vůle Boží, anebo z vůle lidské“* • Klub sv. Anežky • pastorační středisko minoritského kláštera.

25. 11. *Slavnost Ježíše Krista Krále – adorace do 15 hodin* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

29. 11. – 7. 12. *Novéna před Slavností Panny Marie počaté bez poskvrny prvotního hříchu* • kostel Sv. Ducha.

29. 11. *Výroba adventních věnců* • farnost Panny Marie v Opavě • učebna v kostele sv. Vojtěcha.

Prosinec

1. a 2. 12. *Požehnání adventních věnců* • v různých opavských kostelech.

1. 12. *Adventní duchovní obnova* • Téma: „Současné rodiny a duchovní ideál“, vedl P. Petr Šustáček • Klub sv. Anežky • Církevní konzervatoř Opava.

3. 12. *První roráty* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie a následně v různých opavských kostelech.

8. 12. *Adventní duchovní obnova pro manželské páry* • Téma: „Děti – jen na čas svěřené“ – manželé Petr a Jana Švíkovi z Jihlavy; „Radost z lásky“ – P. Jan Czudek, Th.D., děkan v Opavě • Centrum pro rodinu – středisko Opava • CZŠ sv. Ludmily Hradec nad Moravicí.

11. 12. *Malý soutěžní podvečer – trénování paměti* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

18. 12. *Předvánoční posezení s programem* • Klub sv. Anežky • Denní stacionář pro seniory.

23. 12. *Zpovědní den* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

25. 12. *Mše svatá s žehnáním hraček* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

25. 12. *Živý Betlém* • Stěbořice u kostela.

26. 12. *Tradiční vánoční koncert* • Umělecká agentura Karel Kostera • kostel sv. Vojtěcha.

26. 12. *Biskupská mše svatá* – celebroidl pomocný biskup Mons. Martin David • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

27. 12. *Vánoční vystoupení farní mládeže a dětí ze scholky* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

31. 12. *Mše sv. na poděkování za rok 2018* • konkatedrála Nanebevzetí Panny Marie.

Mimo uvedené akce probíhaly následující akce: po celou postní dobu *pobožnosti křížové cesty* v konkatedrále, v kostelech sv. Vojtěcha a Nejsvětější Trojice, v květnu *májové pobožnosti* v konkatedrále, v říjnu *modlitba růžence* v kostele sv. Vojtěcha a v adventu *roráty* v konkatedrále i v dalších kostelech v Opavě. Každý čtvrtek (mimo květen, červenec, srpen a říjen) *adorace* v kapli sv. Anny konkatedrály Nanebevzetí Panny Marie, každou středu v chrámě Sv. Ducha, mimo adorace v dalších opavských kostelech. Mimo obvyklé mše sv. byla každý měsíc, mimo červenec a srpen, *německá mše svatá* v kapli sv. Anny konkatedrály Nanebevzetí Panny Marie. Každý první pátek v měsíci byla *pobožnost k Nejsvětějšímu Srdci Páně* v kostele sv. Vojtěcha a v kostele sv. Jana Nepomuckého v Kylešovicích a každou první neděli v měsíci v kostele Nejsvětější Trojice a *pobožnost k Božímu Milosrdenství* každý třetí pátek v měsíci v kostele sv. Vojtěcha a každý poslední pátek v měsíci v kostele sv. Jana Nepomuckého. Každou třetí sobotu v měsíci během školního roku jsme byli zváni na *Modlitbu se zpěvy Taizé* v kostele svatého Vojtěcha. Od 12. 10. se scházely děti ve věku 9 až 13 let ve farním klubu. Každého 13. dne v měsíci (od května do října) byla v chrámu Sv. Ducha *Fatimská pobožnost*. Dále se scházeli: *společenství mládeže* každý pátek v kostele sv. Vojtěcha při mši svaté s pokračováním na faře, *modlitební společenství* ve farnosti Sv. Ducha každé úterý, *Fatimské společenství* každou středu do června a Sekulární františkánský řád každou druhou sobotu v měsíci, všechny tři ve farnosti Sv. Ducha. Mimo to existuje v Opavě několik rodinných a dalších společenství, která se scházela pravidelně podle svého programu.

Proběhla také řada sbírek: na kněžský seminář, na potřeby biskupství, na misie... a sbírky na opravu konkatedrály Nanebevzetí Panny Marie.



Zpracoval Vladimír Ziffer st.

Statistika za rok 2018

farnosti Nanebevzetí Panny Marie v Opavě

Ekonomické záležitosti

Sbírky celkem.....	1 480 640 Kč
Z toho účelové – odeslané.....	433 000 Kč
Nájem (mob. operátoři, ostatní).....	156 930 Kč
Dary fyzických a právnických osob	109 000 Kč
Režijní výdaje.....	510 362 Kč
Opravy a údržba památek.....	319 136 Kč

Pastorační činnost

Křty.....	25	Svátoost pomazání nemocných	65
Svaté přijímání	75 000	Zaopatřených	34
První svaté přijímání.....	19	Pohřby.....	73
Bířmování.....	0	Výstupy z církve.....	1
Svatby	14	Znovupřijetí do církve	0

o. Jan Czudek

Klub sv. Anežky, dobrovolné sdružení Charity Opava

Program na únor: všechna setkání (kromě výletů) začínají v 16 hodin v Denním stacionáři pro seniory na Kylešovské ulici číslo 4, v domě U svatě Anežky, pokud není uvedeno jiné místo.

- 5. 2. informativní schůzka, zhodnocení Tříkrálové sbírky 2019
- 12. 2. komentovaná prohlídka výstavy „Stolování všední i sváteční, příběh fajáns, majolky a porcelánu“, Slezské zemské muzeum v Opavě
- 19. 2. přednáška otce Jana Larische, Th.D. na téma „Pomocný biskup ThDr. Josef Schinzel“ (při příležitosti 150. výročí jeho narození) bude **v pastoračním středisku** minoritského kláštera

V sobotu 2. března 2019 budeme pořádat v Církevní konzervatoři v Opavě pravidelnou celodenní postní duchovní obnovu, kterou povede **otec Jiří Ramík**, na téma: „Jak růst skrze těžkosti a obtíže života“.

Marie Smolková

K zamyšlení

Už jste někdy uvažovali o slovech jako takových? Co to je „slovo“, co představuje, co působí? Pokud ne, zkuste to nyní. Pokud ano, zkuste to znovu.

Slova, která tvoří

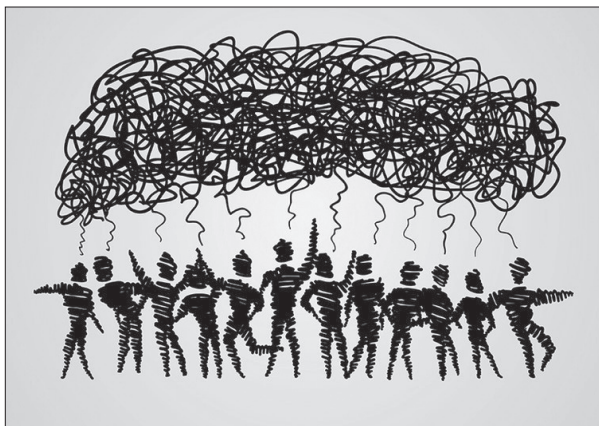
Slova, slova, slova. Naše společnost je plná slov; na plakátech, na televizních obrazovkách, v novinách, v knihách. Slova šeptaná, křičená a zpívána. Slova, která se pohybují, tancují, mění svou velikost a barvu. Slova, která vyzývají: „Okus mě, přivoň ke mně, sněž mě, vypij mě, spi se mnou,“ ale většina z nich říká: „Kup si mě.“ Tolik slov kolem nás odbudeme výrokem: „No, vždyť jsou to jen slova.“ A tak slova ztrácejí mnoho ze své působivosti.

Ale slovo má moc tvořit. Když mluví Bůh, tvoří. Když Bůh řekne: „Budiž světlo“ (Gn 1,3), opravdu je světlo. Bůh mluví světlo. Pro Boha je mluva a tvoření jedno a totéž. Právě tuto tvořivou sílu slova potřebujeme znovu získat. Je velmi důležité, co říkáme. Když vyslovíme: „Miluji tě“ a říkáme to ze srdce, můžeme dát druhému nový život, novou naději, novou odvahu. Když řekneme: „Nenávidím tě,“ můžeme druhého člověka zničit. Proto svá slova hlídáme.

Slova, která nás živí

Když mluvíme mezi sebou, často hovoříme o tom, co se stalo, co děláme a co plánujeme udělat. Říkáváme: „Co je, co se děje?“ a povzbuzujeme se navzájem, abychom snášeli vše, co život každý den přináší. Ale často chceme slyšet něco jiného. Toužíme po slovech: „Dnes jsem na tebe myslel“ nebo „Chybíš mi“ či „Přeji si, abys tady byl“ anebo „Opravdu tě miluji“. Není vždy snadné taková slova vyslovit, ale tato slova mohou prohloubit naše vzájemné vztahy.

Když někomu řekneme: „Miluji tě“, vždy tak předáváme dobrou zprávu, na kterou nebudeme nikdy reagovat slovy: „No, to už vím, nemusíš to znovu říkat!“ Slova lásky a ujištění jsou jako chléb. Potřebujeme je den co den, znovu a znovu. Udrží nás při vnitřním životě.



První úvaha k zamyšlení pod názvem „Zadáno seniorům“ vyšla před osmnácti lety, v únorovém čísle Cesty v roce 2001. Autorkou byla Kateřina Šimečková, tehdejší

šéfredaktorka Cesty. V anketě k obsahu a skladbě Cesty v roce 2004 se tato rubrika umístila na devátém místě (z osmnácti hodnocených rubrik). Ze 47 respondentů této ankety napsalo 34, že ji čtou vždy, 7 občas a 4 že ji nečtou. Jak bychom dopadli dnes po těch patnácti letech, která uplynula od této ankety, nevíme.

senioři z Klubu sv. Anežky

Zdroj: Henri J. M. Nouwen: *Chléb na cestu; Deník moudrosti a víry*. Karmelitánské nakladatelství Kostelní Vydří, 2000.; str. 21 a 22.

Knižní tipy



Člověk mezi vírou a ateismem Madeleine Delbrélová

Jak žít víru ve společnosti, která s Bohem v každodenní realitě nepočítá? Co mi může dát osobní vztah ke Kristu při střetu s praktickým ateismem? Úvahy Madeleine Delbrélové o křesťanství v dnešním světě jsou mrazivě přesné, hluboké a zároveň povzbudivé. Důležitým krokem je přestat směřovat víru v Krista s křesťanskou mentalitou. Víra je vztah, který máme opečovávat a každodenně uvádět do života. Mentalita jsou přejímané postoje a zvyklosti: vypadají rozumně a slušně, ale když je neprožíváme, mizí. V každodenním napětí a nárocích, které přináší život, obstojí jen autentické přesvědčení – živá víra.

Katolické speciality Daniel Vícha

Kravařský farář Daniel Vícha, který moderuje oblíbený pořad *Buon Giorno s papežem Františkem* na TV Noe, se nechal přesvědčit a napsal knihu. Jde o tenkou brožurku z úspěšné edice Katecheze do kapsy. Už tato skutečnost prozrazuje, že nepůjde o žádnou nepřístupnou teologii těžkého kalibru. Přestože se kniha poctivě věnuje základům naší víry, snaží se je čtenáři předkládat srozumitelnou formou.

Autor se zaměřil zejména na ty prvky víry, kterými se katolíci liší od evangelíků. Jde také o otázky, které nám kladou nevěřící přátelé a mnohý katolík si sám není jistý správnou odpovědí, natož svým přesvědčením.



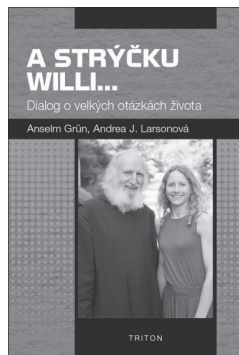
Je papež symbolem autoritářství, nebo morální síly? Co znamená tradice – cenný kompas, nebo zátěž? A jak se stavíme ke zpovědi? Je to něco, co musíme skousnout, nebo milost, díky níž nás Bůh vrací do hry? Nedopouští se katolíci modloslužby, když se modlí k Marii a uctívají obrazy? Proč církev mluví o očistci, když se o něm v Písmu nepíše?

Tato novinka je tedy vhodná pro všechny, kdo si sami chtějí v těchto bodech víry udělat pořádek, kdo se připravují na křest a biřmování, kdo se touží vzdělávat ve víře a chtějí hájit víru a církev s kvalitními argumenty.

A strýčku Willi...

Andrea Larsonová, Anselm Grün

Andrea Larsonová píše dopisy svému strýčkovi Willimu. Je jím benediktin Anselm Grün. Na jedné straně mladá matka tří dětí, která v životě plném možností vidí i řadu omezení – na straně druhé starý mnich, který se v mládí rozhodl pro život v klášteře a ve skromném životě objevil obrovské možnosti. V jejich velmi osobním dialogu je řeč o lásce, vztahu, společenství, samotě, odpovědnosti za sebe i za svět, o objevech i zklamáních, o víře a pochybnostech – zkrátka o životě v celé jeho rozmanitosti, ale i o smrti a o tom, zda po ní něco bude.



Jan Pilarš, Karmelitánské knihkupectví Opava

Filmové tipy



Roma

Drama

Mexiko / USA, 2018, 135 min

Režie: Alfonso Cuarón

Jako zjevení se koncem minulého roku objevil černobílý snímek z Mexika s názvem *Roma*. Režisérem filmu je Alfonso Cuarón, známý svými filmy jako *Potomci lidí* (2006) nebo několika Oscary ověřená *Gravitace* (2013).

Film *Roma* je zatím nejosobnější režisérův snímek, který v sobě nese nostalgické kouzlo, ale neusiluje o sentiment. Díky velmi pomalé a souvislé kameře, která je svědkem všech událostí, s ní divák doslova „plave“ mořem času a prostoru. Sleduje dny 70. let minulého století, dobu Cuarónova dětství. Režisér

nás pouští do svých vzpomínek a odkrývá poezii i nenadálou křehkost v každodennosti života ve čtvrti Roma v Mexico City. Tam žije středostavovská rodina seňority Sofiy, která čítá čtyři děti, babičku, dvě služky, psa a Sofiina manžela. Režisér ale do středu příběhu staví jednu ze služek, která se jmenuje Cleo. Tu skvěle zahrála do té doby neherečka Yelitza Aparicio. Spolu s ní divák prožívá všechny její radosti a strasti běžného života na pozadí nevlídné politické situace v Mexiku.

Je to film, který se dotýká mateřství, rodiny i lásky v mnoha významech a podobách. Zároveň je opravdu výjimečný v rozjímání nad tím, jestli má život smysl i po velkých nárazech a zkouškách, silný v neokázalém nacházení naděje a doslova užitečnosti člověka i na hraně jeho existenciálního dna. Cuarón tímto vzdal poctu všem ženám, které to v životě mnohdy nemají lehké.

Film, který režisér nejen režíroval, ale i sám natáčel a sestříhal, od chvíle své premiéry v Benátkách sklízí ovace diváků a poklony od filmových profesionálů. Na zmíněném festivalu získal ocenění nejvyšší – Zlatého lva a zdá se, že 24. února bude hodně promlouvat do Oscarů, neboť film má nyní 10 nominací, včetně nejlepšího filmu, režie, kamery a další.

Opavský divák bude mít to štěstí film zhlédnout v hradeckém kině Orion, které jako jedno z mála kin v Česku dostalo povolení film promítnout, a to hned dvakrát. 7. 2. a 15. 2. A že film stojí za to vidět, potvrzuje i jedna z recenzí: „*Tady se totiž s velkou pravděpodobností píše kus filmových dějin.*“

Schindlerův seznam

(Vatikánský filmový seznam – sekce Morální hodnoty)

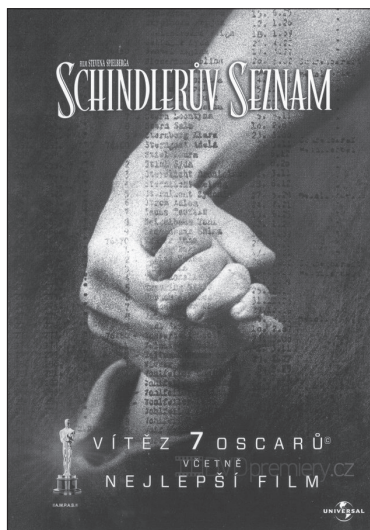
Drama / Historický / Životopisný

USA, 1993, 195 min

Režie: Steven Spielberg

Dalším filmem zařazeným Vatikánem do seznamu nejvýznamnějších filmů, je dnes již světově proslulý film Schindlerův seznam z roku 1993. Jeden z nejlepších režisérů současnosti Steven Spielberg skrze film vypráví strhující příběh Oskara Schindlera (1908–1974), rodáka z Brněnce u Svitav, člena NSDAP, hochštaplera, který za války zachránil víc než 1 100 polských Židů před smrtí v koncentračních táborech a který je jako jediný nacistů pohřben na jeruzalémském hřbitově na hoře Sion.

Ačkoli se může zdát, že snímek dnes už skoro 30 let od natočení není aktuální, opak je pravdou. Je potřeba si stále připomínat, zvlášť pro budoucí



generace, jakého zvěrstva se lidstvo dopustilo, jako výstrahu, aby se už nikdy nic takového neopakovalo. O to více dnes, když jsou stále více slyšet hlasy skupin, které zcela vážně popírají holocaust.

Několik málo zajímavostí o filmu:

- Film vyhrál sedm Oskarů z 12 nominovaných.
- Steven Spielberg se na natočení snímku připravoval 10 let.
- Výpovědi pro film se sbíraly 8 roků v 64 krajinách.
- V jinak černobílém filmu se objevuje holčička v červeném kabátku. Spekulovalo se o různých osobách, jež měla představovat. Spielberg však prohlásil, že pouze kopíroval knižní předlohu a že: „*Američané, Rusové a Angličané věděli o holocaustu v době, kdy se odehrával, přesto jsme proti němu nic neučinili. Nevyslali jsme žádnou armádu, aby zastavila ten pochod ke smrti. Byla to velká krvavá skvrna, prvotní rudá ve vědomí každého, ale nikdo s tím nic neudělal. Proto jsem chtěl, aby se červená objevila ve filmu.*“
- Spielberg nedostal povolení filmovat v Osvětimi, scény uvnitř tábora smrti jsou tak točeny vně brány na soupravě vybudované v zrcadlovém obrazu oproti skutečnému umístění na druhé straně.
- Když během natáčení Mila Pfefferberg, jedna z přeživších, uviděla Ralpha Fiennese v uniformě SS, roztrásla se strachem, protože jí Fiennes připomněl skutečného Amona Göttha.
- Ve scéně, kdy přijedou Židé do Brněnce, rozdává Schindler (Liam Neeson) německým vojákům Starou mysliveckou.
- Spielberg chtěl, aby film natočil Roman Polanski, ten to ale odmítl, protože by to pro něj byla příliš citlivá záležitost. Polanski žil jako malý kluk do svých osmi let v krakovském ghettu. Uprchl z něj den před jeho likvidací. Jeho matka zemřela v Osvětimi. Později Polanski téma Židů v Polsku zpracoval ve filmu Pianista (2002).
- Pro film bylo zapotřebí 20 000 kostýmů pro vedlejší role a komparzisty. Spousta Poláků prodala své staré věci ze třicátých a čtyřicátých let, které měli ještě doma.
- Spielberg odmítl plat za tento film s tím, že by to byly krvavé peníze. Veškerý honorář, který dostal, odkázal Shoah Foundation, které shromažďuje svědectví těch, kteří holocaust přežili.

Film bude možné vidět 12. 2. v Kupé (v prostoru bývalé Vodárenské věže na Jánské ulici) jako obnovenou premiéru, s předmluvou režiséra Stevena Spielberga, k 25. výročí vzniku stěžejního díla světové kinematografie.

Vojtěch Machovský

Zdroj: film.moviezone.cz, totalfilm.cz, csfd.cz, ct24.cz

Dětem

Odpuštění

Jáchym sedí sice ve školní lavici, ale duchem je venku. Padá tam od rána sníh. Je mokrý, na sánkování to asi moc nebude, ale koule se z toho budou dělat parádně.

„Jáchyme!“ napomíná ho už po několikáté paní učitelka. „Dávej pozor a nedívej se pořád do okna.“

Hoch se provinile vrací do třídy, zadívá se na tabuli, ale zakrátko je už pohledem i duchem zase venku, kde sněží tak hustě, že není vidět ani domy, které stojí hned za silnicí.

Dočká se. Konečně vyučování končí. V jídelně se moc nezdrží. Polévku i hlavní jídlo zhltně tak rychle, že školu opouští daleko před ostatními. V dlaních brzy mačká sníh a schovaný za keřem si dělá zásobu koulí. Ze školy vychází skupina děvčat, v hustém sněžení Jáchyma nevidí, a tak nejsou na útok připravená.

Stávají se tak snadným terčem Jáchymova útoku. Ječí i brečí. Ale to už jsou tu kluci, kteří vycházejí ze školy, a hned jsou ochotni holkám pomoci. Obkličují keř a zasypávají Jáchyma sprškou koulí.



Proti takovému útoku nemá osamělý bojovník šanci. Leží schoulený na zemi, a tak se kryje před dalšími zásahy. Zdá se, že je poučený, aby s házením přestal. Ale není tomu tak. Jakmile útok skončí a hoši odcházejí, Jáchym se vyhrabe ze sněhu a bere do dlaně svou největší pořádně stlačenou kouli, která je tvrdá jako led. Vztýčí se a zakřičí: „Zbabělci!“

Kluci se otočí a na to Jáchym čeká. Napřahuje se a míří na hlavu nejbližšího z kluků. Zásah je to přesný. Kamil padá do sněhu a nehýbe se. Kamarádi se ho snaží pozvednout, ale zraněný je v bezvědomí. Jeden z hochů běží pro učitele, který nachází Kamila již při vědomí, ale s vážně zraněným okem.

Zanedlouho přijíždí sanitka. Desítky děvčat i kluků sledují, jak ho muži v červeném oblečení ukládají na nosítka a pak do automobilu. Jáchym to nevidí, protože uprchl domů.

Několik dnů přicházejí do školy špatné zprávy, že Kamil na oko vidět nebude. Jáchym je z toho zdrcený, protože cítí vinu ve svém svědomí.

Po týdně dorazí do školy dobrá zpráva. Podle ní se Kamil už brzy vrátí z nemocnice domů, na oko bude vidět a bude moci zase hrát hokej. Jáchymovi spadne balvan ze srdce. Doma si bere všechny úspory a kupuje nejdražší hokejku, jakou v obchodě měli.

V nemocnici podává hokejku Kamilovi se slovy: „Promiň, moc prosím, a jestli jsi levák, tak ti ji v obchodě vymění.“

Kamil se na něho usměje a Jáchym je tak šťastný, že se rozbrečí.

„Umíš bruslit?“ zeptá se ho Kamil.

„Jo, docela mi to jde.“

„Ta tvoje rána mě málem zabila. Máš velkou sílu, pojď hrát hokej, tam se uplatníš.“

Jáchym přikyvuje, ale nic neříká, protože má hrdlo stažené. Radost z toho, že viníka vzal Kamil jako kamaráda.

*jáhen Josef Janšta
ilustrace Anežka Řeháková*

Co se děje v CZŠ svaté Ludmily



Vánoční doba ve škole

Třídní besídky se společným posezením, hrami, cukrovím, ale i vánoční tvoření, zpívání koled ve škole i v kostele s dětmi z mateřských škol, živý betlém ve školní kapli, vánoční besídka pro rodiče, příbuzné i známé v opavském loutkovém divadle, tříkrálové koledování. To jsou aktivity, které s dětmi ve škole prožíváme. Přesně vystihnout slovy atmosféru krásných chvil, kdy prožíváme radost z toho být obdarován, ale i obdarovávat, je však obtížné. Pro malou ilustraci je zde pár fotografií z období církevního roku, kdy se těšíme z Daru největšího – Narození Páně.



Více fotografií z akcí i jejich příprav si můžete prohlédnout na školním webu <http://czs.proit.cz>.

Videonahrávky naleznete na školním kanálu YouTube

Pozvánka do školy

Srdečně zveme předškoláky spolu s rodiči do školy. Připravili jsme setkání s názvem „*Hrajeme si na školu*“. Předškoláci si mohou vyzkoušet, jak se sedí ve školní lavici, jaké to je plnit školní úkoly, mohou zažít školní úspěch a třeba se i něco nového naučit. Hrátky se uskuteční **v pondělí 25. února v době od 16 do 17 hodin** ve škole v Opavě. Rodiče budou mít prostor k rozhovoru s pedagogy a příležitost prohlédnout si školu.

Zápis do první třídy

Ve škole v Hradci nad Moravicí se uskuteční **v pátek 5. dubna** v době od 14.30 do 18 hodin, ve škole v Opavě se uskuteční **v pátek 12. dubna** rovněž v době od 14.30 do 18 hodin.

Marie Šoltisová

Centrum pro rodinu – středisko Opava



*Kontakt: Masarykova 39, minoritský klášter, 1. patro;
e-mail: jdostalova@prorodiny.cz, mobil: 731 625 617;
internetové stránky: www.prorodiny.cz,
osobní kontakt: Po–Pá od 8 do 14 hodin.*

Skripta pro manželská společenství na rok 2019

Nová skripta pod názvem „**S papežem Františkem o mši svaté**“ vydalo Centrum pro rodinný život Olomouc. Skripta obsahují náměty pro 10 setkání na rok 2019. Jsou čerpány z promluv papeže Františka, které věnoval mši svaté a jejímu prožívání.

Na stránkách tohoto Centra (v aktualitách) si můžete tato skripta stáhnout – www.rodinnyzivot.cz.

Seberozvojový víkend pro ženy na Sv. Hostýně

Pořádá Matice svatohostýnská v termínu 1.–3. března.

Víkend vedou **manželé Irena a Petr Smékalovi: Od problému k řešení.**

Workshopový styl práce, skupinky, možnost konzultace s lektory, odpočinek, mše sv.

Cena: 1 590 Kč (ubytování ve 2 lůžkových pokojích se soc. zařízením, strava, lektorné)

Informace a přihlášky: matice@hostyn.cz, 573 381 693

Postní duchovní obnova pro manželské páry

Uskuteční se **v sobotu 23. března** v Církevní základní škole sv. Ludmily v Hradci nad Moravicí. Na program budou přednášky, povídání v menších skupinkách, adorace, mše svaté, možnost svátosti smíření.

Témata: *Předávání víry v rodině – manželé Oujezdští z Brna*

Odpuštění (Odsoudit hřích, ale milovat hříšníka) – P. Jan Slavík ze Staré Vsi nad Ondřejnicí

Začátek je v 8.45 a ukončení v 18 hodin. Cena za pár je 500 Kč.

Přihlášky: jdostalova@prorodiny.cz, 731 625 617

Jana Dostálová

Charita Opava



Kontakt: Přemyslovců 26, 747 07 Opava-Jaktař;
telefon a fax: 553 611 816, 553 612 780, 553 612 788;
e-mail: info@charitaopava.cz;
internetové stránky: www.charitaopava.cz.

Tříkrálová sbírka: Opava je opět rekordní!

Hodně přes tisíc malých i velkých koledníků, kteří 14 dnů koledovali v 19. ročníku Tříkrálové sbírky v téměř 70 městech a obcích na Opavsku do více než 370 vydaných pokladniček. To jsou čísla, která provázela letošní Tříkrálovou sbírku, pořádanou Charitou Opava. Na ta nejdůležitější čísla o výnosu jsme si ale museli chvíli počkat, protože počítání peněz, které musí probíhat pod dohledem úředníků, trvá poměrně dlouho.

Pro obyvatele Opavy velmi potěšující údaj byl už ale znám těsně před uzávěrkou

Cesty: v samotném městě Opava se letos vybralo 794 275 korun, tedy o více než čtyřicet tisíc korun více než loni, kdy vybraná částka v Opavě poprvé překročila rekordní hranici tři čtvrtě milionu korun!

„Jménem Charity Opava bych chtěl z celého srdce poděkovat všem, kteří se na Tříkrálové sbírce podíleli, a také všem dárcům, kteří letos opět přispěli na dobrou věc,“ posílá slova díky ředitel Charity Opava Jan Hanuš.

Peníze z letošní Tříkrálové sbírky, jejíž podtitul zněl Opava sobě, budou opět sloužit nemocným seniorům a pacientům v terminálním stádiu, kterým charitní ošetrovatelská a pečovatelská služba spolu s mobilním hospicem pomáhají v domácím prostředí, zlepši situaci zaměstnancům, znevýhodněným na trhu práce svým handicapem, lidem s mentálním a duševním onemocněním či osobám s mentálním a zrakovým postižením.

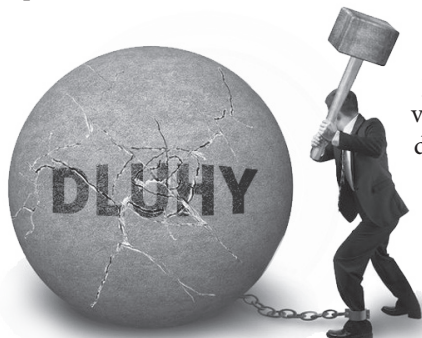
Celkový výnos Tříkrálové sbírky na Opavsku najdete již nyní společně s údaji o tom, kolik se vybralo v jednotlivých obcích, na stránkách Charity Opava www.charitaopava.cz.



O oddlužení žádá stále hodně lidí, Občanská poradna má 100% úspěšnost

Velký nárůst žadatelů o oddlužení zaznamenává Občanská poradna Charity Opava. Lidí, kteří spadli do dluhové pasti, ze které už nejsou schopni se sami dostat, je stále hodně. Řešením pro ně může být právě oddlužení, k jehož poskytování má Občanská

poradna akreditaci Ministerstva spravedlnosti. Její úspěšnost byla v loňském roce stoprocentní.



Akreditaci k poskytování služeb oddlužení včetně podávání návrhů udělilo Občanské poradně Ministerstvo spravedlnosti již v polovině roku 2017. To je pro klienty velmi důležité, protože podle novely insolvenčního zákona z téhož roku si už dlužník nemůže podat návrh na povolení oddlužení sám, ale musí to za něj učinit stanovený okruh subjektů, mezi které se zařadila také Občanská poradna.

Ta může díky udělené akreditaci poskytovat služby odborného sociálního poradenství v oblasti oddlužení v plném rozsahu včetně podávání návrhů na oddlužení. „S rozšířením služeb se logicky zvýšil i počet klientů, kteří se na naši poradnu obracejí s žádostí o pomoc se svou složitou finanční situací,“ vysvětluje vedoucí Občanské poradny Lucie Trunečková. „Klientovi nejprve poskytneme základní informace o oddlužení, aby věděl, co od něj může očekávat a do čeho jde, a mohl se tak kvalifikovaně rozhodnout, zda je právě toto cesta, která mu pomůže řešit jeho tíživé problémy. Kromě toho mu pomůžeme zjistit, zda právě on splňuje podmínky oddlužení podle insolvenčního zákona, a rovněž pomůžeme se zajištěním všech potřebných informací, aby mohl být řádně a kvalitně zpracován návrh na povolení oddlužení,“ dodává.

O tom, že se Občanské poradně její snaha pomoci občanům formou oddlužení daří, svědčí skutečnost, že měla v roce 2018 100% úspěšnost, tedy že všechny její podané návrhy skončily povolením oddlužení.

Eva Tvrdá se v Opavě potkala se sochou ze své přednášky

K velmi zajímavému setkání došlo ve čtvrtek 10. ledna při setkání spisovatelky Evy Tvrdé s opavskými seniory. Eva Tvrdá zde v Denním stacionáři pro seniory Charity Opava představila svou novou publikaci Města v Českém Slezsku a své vyprávění doprovázela také promítáním fotografií.

Když došlo na opavské parky a jejich sochy a na prezentované fotografie se objevila socha Nová Opava v Sadech svobody, zjistila Eva Tvrdá, že v publiku sedí paní Jana Ryplová, která v padesátých letech minulého století stála sochaři Vincenci Havlovi při tvorbě plastiky předlohou.

Velmi příjemné setkání s Evou Tvrdou, díky jejímuž vyprávění si mnozí z přítomných seniorů připomněli místa, v nichž žili nebo která navštěvovali v dobách



svého mládí, proběhlo v rámci celoročních oslav jubilea Charity Opava pod názvem „*Třicet dobrých skutků ke třiceti letům Charity Opava*“. Eva Tvrdá, známá především jako autorka spojená s Hlučínskem a Slezskem, také prozradila hlavní zápletku své nově připravované knihy, k níž čerpala inspiraci právě při loňských návštěvách slezských měst. Bude se odehrávat v Ostravě, ale její postavy budou spjaty s řadou míst, které na svých toulkách Slezskem poznala.

Na závěr si mnozí z přítomných mohli s autorkou popovídat či si koupit a nechat podepsat její poslední knihu. A došlo i na společné foto s Janou Ryplovou, které na příští přednášce na jiném místě jistě doplní zajímavou prezentaci.



Dražba vstupenky na Hradecký slunovrat pro Radost

Na počátku byl nápad hlavního organizátora Hradeckého Slunovratu Václava Müllera vydražit vstupenku s číslem 001 na letošní ročník tohoto stále populárnějšího festivalu pro sociálně terapeutickou dílnu Radost. Na konci pak částka 11 tisíc korun, určená pro mentálně handicapované klienty tohoto střediska Charity Opava.

Spojení festivalu Hradecký slunovrat a Charity Opava není náhodné. Zakladatel a hlavní organizátor festivalu Václav Müller i jeho firma VAMA Charitu Opava podporuje již mnoho let, charitní dílny také vytvářejí pro festival řadu propagačních výrobků. Rovněž dřevěné dárkové permanenty na letošní ročník festivalu vyrobily na speciálním laseru Chráněné dílny sv. Josefa. „*Když přišel zájemce, který chtěl za vstupenku číslo 001 zaplatit více, než byla její prodejní cena, napadlo nás, že by byla škoda ji nenabídnout veřejně a výtěžek dát na nějakou dobrou věc,*“ popisuje vznik akce šéf festivalu Václav Müller. A protože košíky pro speciální vánoční dárkové balíčky na Hradecký slunovrat se vstupenkami a vínem pletou klienti sociálně terapeutické dílny Radost, bylo podle Vaška Müllera jasné, komu bude vydražená částka určena.

Dražba dárkové permanentky s číslem 001 začala v polovině prosince na facebookové stránce festivalu Hradecký slunovrat pod sloganem „Dražba pro Radost!“ a vyvolávací cena 450 korun se nakonec vyšplhala téměř na sedminásobek. Za 3 333 korun ji získala Hana Bojdová, opavská rodačka, žijící nyní v Praze, kde provozuje kavárnu CAFÉ JEN.

Václav Müller se ale nakonec rozhodl po ukončení dražby vyzvat všechny, kteří se jí zúčastnili, aby podpořili Radost, i když v aukci neuspěli. Dražba se tak změnila ve sbírku, která skončila až letos ve středu 9. ledna. A stejný den tak mohla Radosti přímo v jejím sídle v Jaktari předat Blanka Ševčíková z týmu Hradeckého slunovratu celých 11 tisíc korun.

Vstupenku se symbolickým číslem 001 si již také slavnostně přebrala vítězka aukce Hanka Bojdová symbolicky u zámku v Hradci nad Moravicí, který festival Hradecký slunovrat pravidelně hostí. Sociálně terapeutická dílna Radost ji také pozvala na návštěvu

do svého sídla v Jaktři. A klienti Radosti se s ní určitě potkají i přímo na festivalu 28. a 29. června 2019, kde pravidelně každým rokem ve svém stánku nabízí skvělou kávu. Spolupráce Radosti s Hradeckým slunovratem totiž nekončí, protože její klienty zde čeká totiž krátké, ale prestižní vystoupení před přednáškou festivalového hosta Marka Orko Váchy.



Kdo zvítězí ve fotosoutěži MŮJ SVĚT?

Kdo budou vítězové 11. ročníku fotosoutěže MŮJ SVĚT? Odpověď na tuto otázku budeme znát již v pondělí 4. února. Tento den se v budově ředitelství Charity Opava v Jaktři sejde odborná komise v čele s patronem soutěže prof. Jindřichem Štreitem, aby vybrala vítězné snímky ve všech třech vypsáních kategoriích. Na vernisáž oceněných fotografií v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea v Opavě se pak můžete těšit 6. března, její součástí bude také představení knihy, přinášející všechny oceněné fotografie za uplynulých deset let této výjimečné fotosoutěže.

Charita Opava

Plán sbírek ve farnosti Nanebevzetí Panny Marie v roce 2019

Účelové sbírky

24. února	Halěr svatého Petra
19.–20. dubna	Na opravy chrámů ve Sv. zemi (při adoraci u Božího hrobu)
21. dubna	Na kněžský seminář
12. května	Na podporu prarodinných pastoračních aktivit v diecézi
9. června	Na Diecézní charitu
15. září	Na církevní školy
20. října	Na světové misie
17. listopadu	Den Bible
8. prosince	Na TV Noe

Sbírky na opravu konkatedrály

13. ledna	Svátek Křtu Páně
10. února	5. neděle v mezidobí
10. března	1. neděle postní
7. dubna	5. neděle postní
5. května	3. neděle velikonoční
16. června	Slavnost Nejsvětější Trojice
7. července	14. neděle v mezidobí
11. srpna	19. neděle v mezidobí
8. září	23. neděle v mezidobí
6. října	27. neděle v mezidobí
10. listopadu	32. neděle v mezidobí
15. prosince	3. neděle adventní

o. Jan Czudek

Pozvánka na maškarní ples

Římskokatolická farnost Panny Marie zve děti s rodiči na maškarní ples, který se uskuteční **v neděli 3. března od 15 hodin** v budově Mariana.



Oznámení

Mše svatá v německém jazyce

bude **v sobotu 16. února** v 16.30 v kapli sv. Kříže na Maticní ulici.

V kapli sv. Kříže

bude **v sobotu 9. února** v 11 hodin sloužena **mše svatá** k oslavě Panny Marie Jeruzalémské a založení Řádu německých rytířů.

Adorace před Nejsvětější svátostí

- *Kostel Sv. Ducha* – **každou středu** od 16.30 do začátku mše svaté, která začíná v 17 hodin.
- *Kaple sv. Anny konkatedrály Nanebevzetí Panny Marie* – **každý čtvrtek** od 17 hodin modlitba růžence, od 17.30 soukromá tichá adorace, od 17.50 společná adorace s knězem nebo jáhnem.
- *Kostel sv. Vojtěcha* – **v pátek 15. února** (třetí pátek v měsíci) s pobožností s Korunkou k Božímu milosrdenství a **v pátek 1. března** (první pátek v měsíci) s pobožností k Nejsvětějšímu Srdci Páně – vždy po mši svaté začínající v 18 hodin.
- *Kostel Nejsvětější Trojice* – **v neděli 3. února a 3. března**, bude krátká adorace s litaní k Nejsvětějšímu Srdci Ježíšovu a svátostným požehnáním – po mši svaté začínající v 16.30.

- *Kostel sv. Jana Nepomuckého v Kylešovicích* – **v pátek 22. února** (poslední pátek v měsíci) s pobožností s Korunkou k Božímu milosrdenství; v pátek **1. března** (první pátek v měsíci) s pobožností k Nejsvětějšímu Srdci Páně – vždy po mši svaté začínající v 17 hodin.
- *Kostel Božského Srdce Páně – Marianum* – **1. března** – první pátek v měsíci od 17.20 do začátku mše svaté v 18 hodin; **každou středu** (pokud není liturgická památka) v 18 hodin mše svatá ke cti sv. Josefa, přede mší litanie ke sv. Josefu.

Večer modliteb se zpěvy Taizé

bude v sobotu **16. února** v kostele sv. Vojtěcha. Začátek je v 19 hodin.

Intence na mše svaté

- *v konkatedrále Nanebevzetí Panny Marie* se zapisují průběžně po celý rok, vždy po každé mši svaté v sakristii;
- *v kostele sv. Vojtěcha* se přijímají intence **v pátek 22. února**, od 16.45 do 17 hodin, na duben.

Plánované sbírky

- **Neděle 10. února** – *sbírka na opravu konkatedrály* – v kostelech farnosti Nanebevzetí Panny Marie.

- **Neděle 24. února** – sbírka „*Haléř svatého Petra*“ – ve všech kostelech.

Celoroční plán sbírek ve farnosti Nanebevzetí Panny Marie najdete v tomto čísle Cesty na str. 30.

Informace na webových stránkách

- Kompletní program akcí **Diecézního centra mládeže** a **Diecézního střediska mládeže** naší diecéze najdete na webových stránkách dcm.doo.cz.
- **Akce naší farnosti** najdete na webových stránkách farnostopava.cz.

Exercicie v březnu

- **Pátek 1. až neděle 3. 3. – Hostýn**
Seminář pro ženy – Téma: Sebezrovo-
vý víkend pro ženy aneb od problému
k řešení *manželé Smékalovi*
- **Pátek 8. až neděle 10. 3. – Velehrad**
Duchovní cvičení (nejen) pro členy Ma-
tice svatoantonínské *P. Lev Eliáš*
- **Úterý 12. až pátek 15. 3. – Velehrad**
Duchovní cvičení pro zaměstnance Cha-
rity *P. Bohumír Vitásek*
- **Středa 13. až sobota 16. 3. – Velehrad**
Duchovní obnova pro všechny
P. Miloslav Kabrda SDB
- **Neděle 17. až pátek 22. 3. – Hostýn**
Duchovní cvičení pro kněze
P. Josef Čunek SJ

- **Pondělí 18. až středa 20. 3. – Velehrad**
Duchovní cvičení pro kostelníky a
akolyty *Mons. Vojtěch Šíma*

- **Pátek 22. až neděle 24. 3. – Velehrad**
Rekolekce pro katechety a animátory
farních společenství *P. Libor Churý*

- **Pondělí 25. až středa 27. 3. – Velehrad**
Postní duchovní obnova pro seniory
Centrum pro rodinný život Olomouc

- **Pátek 29. až neděle 31. 3. – Velehrad**
Duchovní cvičení pro kostelníky
a akolyty *P. Jan Szkandera*

Jakékoliv informace o jezuitských duchovních cvičeních v těchto i dalších exercičních domech získáte na webových stránkách www.exercicie.cz/nabidka.php, kde najdete kontakt na jednotlivé exerciční domy a kde se můžete také přihlásit.

Prosebné a významné dny

- **pátek 1. února** – první pátek v měsíci;
- **sobota 2. února** – Den zasvěceného života;
- **pondělí 11. února** – Světový den nemocných;
- **pátek 22. února** – svátek Stolce sv. Petra;
- **pátek 1. března** – první pátek v měsíci.

Příspěvky do **Cesty** můžete předat v sakristii konkatedrály Nanebevzetí Panny Marie a kostela sv. Vojtěcha nebo na faru Almužnická 2, Opava, případně poslat na adresu redakce, nebo elektronickou poštou na adresu cesta.opava@gmail.com – vždy do uzávěrky.

Telefonní číslo na redakci zpravodaje Cesta: 733 529 923.

Webové stránky farnosti Nanebevzetí Panny Marie v Opavě: www.farnostopava.cz

Kontakt na Farní úřad Nanebevzetí Panny Marie v Opavě – tel.: 733 307 117, e-mail: rkf.opavapmaria@doo.cz



Cesta – zpravodaj farnosti při konkatedrále Nanebevzetí Panny Marie v Opavě, vydavatel a adresa redakce: ŘKF Nanebevzetí Panny Marie, Almužnická 2, 746 01 Opava. Tiskne tiskárna Schneider. Ročník 26., číslo 2. Náklad 550 výtisků. Výrobní náklady 1 kusu 15 Kč. Číslo připravila a vydání zajistila redakční rada zpravodaje. Registrováno pod číslem MK ČR E 12507 u MK ČR.

Příští číslo 3. 3. 2019, uzávěrka 14. 2. 2019